

INTERNO

02



RACCONTO »
ALDO MAZZOLANI

FOTOGRAFIE »
SERENA ELLER

DRITTA COME UNA CURVA

INTERESSANTI SEQUENZE GEOMETRICHE DEFINISCONO UN APPARTAMENTO ROMANO

Siamo a Roma, in una di quelle pregevoli palazzine anni Settanta, contrassegnata da un apprezzabile guizzo decorativo della facciata, che da mezzo secolo ne caratterizzano il panorama edilizio. Questa palazzina ospita il progetto di ristrutturazione firmato dall'architetto Filippo Bombace. La geometria è la direttrice progettuale di questo interessante lavoro: la semplice, seppur efficace sequenza di linea retta, del semicerchio e del quarto di cerchio, diviene infatti il core dell'intervento, definendo in maniera coerente agli spazi esterni il disegno delle partizioni interne e di tutti gli elementi di arredo che completano l'abitazione. Una volta definito lo schema distributivo su questo principio geometrico, è iniziato, per l'architetto Bombace, l'appassionante lavoro di definizione materica e cromatica, che è arrivato attraverso diverse versioni ad un approccio basato sull'uso del legno di rovere e del bianco delle pareti; alcune citazioni di marmo calacatta sono inserite in questo chiaro dualismo, dove la funzione, soprattutto in termini di resistenza, richiede un materiale più adatto da questo punto di vista. La versione finale è quindi caratterizzata dallo spazio abitativo diviso da partizioni in legno di rovere che definisce l'ingresso, gli spazi di distribuzione, la zona cucina e lo studio. Questo tipo di legno è utilizzato anche per gli armadi, i mobili e soprattutto per il rivestimento a doghe, che copre l'intera parete lunga del corridoio che costeggia la zona giorno. Così come fece Le Corbusier nelle maison che progettò negli anni Venti, gli spazi vengono rigorosamente collegati in sequenza per permettere l'esplorazione e la scoperta graduale dell'interno, ricreando così la promenade architecturale ideata dall'architetto svizzero.





 Aziende & Professionisti:

ARCHITETTO FILIPPO BOMBACE

OFICINA DE ARQUITECTURA

Filippo Bombace è nato a Roma e lì si è laureato in architettura con il massimo dei voti e lode. Nel 1990 ha fondato l'Oficina de Arquitectura, uno studio di progettazione attivo nel campo dell'architettura e del design, ampiamente documentato su pubblicazioni specializzate italiane e internazionali, interviste e documentari. L'analisi lunga e accurata sulle possibilità espressive dei materiali, sulle qualità evocative e compositive della luce, lo studio delle tecniche esecutive e il design di mobili, caratterizzano la sua attività negli ultimi anni. Le sue opere sono pubblicate sulle più importanti testate del settore. Egli affianca la sua professione all'amore e alla pratica di altri soggetti artistici: la fotografia, il design e in particolare la musica.

IN QUESTO INTERNO

L'architetto Bombace ha eseguito, di concerto con i proprietari, un'importante opera di ristrutturazione.

VIA MONTE TOMATICO, 1 ROMA

T: 06 86898266

INFO@FILIPPOMBACE.COM

WWW.FILIPPOMBACE.COM

PER LA GRAN PARTE DEGLI ARREDI CHE COMPONE LA ZONA GIORNO È STATO UTILIZZATO IL LEGNO DI ROVERE. LE LAVORAZIONI SONO STATE ESEGUITE DALL'AZIENDA ITALIANO ARREDAMENTI, CHE HA CONCRETIZZATO LE IDEE DELL'ARCHITETTO BOMBACE.



ANCHE LA BOISERIE, CHE CORRE LUNGO TUTTA LA ZONA GIORNO, DELIMITANDO AMBIENTI COME LA CUCINA, È STATA REALIZZATA IN DOGHE DI LEGNO.



ITALIANO ARREDAMENTI SRL

L'attività venne iniziata dal padre dell'attuale titolare, Mario, già nel 1970. Appena finiti gli studi, a Mario sembrò naturale continuare l'attività di famiglia. Gli obiettivi e i servizi offerti da questa azienda mirano a soddisfare completamente le richieste della clientela, che viene consigliata nelle scelte estetiche, nella scelta dei materiali, dei complementi d'arredo e dell'illuminazione. Un'azienda sempre al passo coi tempi, sotto il profilo dell'utilizzo di nuovi materiali, nuove tecnologie e nuove soluzioni progettuali.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha eseguito tutte le lavorazioni in legno seguendo il progetto dell'architetto Bombace.

VIA VITTORIO VENETO, 30 CIAMPINO (ROMA)
CELL: 339 3787559
ITALIANOARREDAMENTI@LIBERO.IT

STEMAR

L'azienda STEMAR opera nel settore edile dal 1990, occupandosi di ristrutturazioni civili ed industriali. Oltre a questo, realizza anche nuove costruzioni civili dagli scavi al tetto chiavi in mano. Inoltre, si occupa di opere di urbanizzazione, scavi per tubazioni e impianti. I fondatori sono Stefano Passeri e Marco Passeri, soci al 50%, che sono figlio e nipote di costruttori e mastri.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha realizzato i seguenti interventi: demolizione di tramezzi, pavimenti, infissi e smaltimento materiali, ricostruzione nuove tramezzature, rifacimento intonaci, controsoffitti, pitture, pavimenti, realizzazione completa di 3 bagni, posa di porte filo muro, costruzione e rivestimento struttura del camino, assistenza muraria per gli impianti, realizzazione di scuretto perimetrale a pavimento, assistenza alle opere di falegnameria, montaggio porta blindata, realizzazione di massetto autolivellante per copertura riscaldamento e raffreddamento radiante, assistenza al montaggio di vetrate d'arredo. Oltre a questo, il rifacimento dei balconi dalla demolizione, impermeabilizzazione e posa pavimento in mosaico.

VIA CERRINA, 35 ROMA
CELL: 327 1790401
STEFANO.PASSERI@FASTWEBNET.IT



La sinergia tra architetto e proprietari ha permesso la realizzazione di un intervento in cui funzionalità, rigore formale e omogeneità dei materiali e dei colori sono tratti caratterizzanti. Lo spazio giorno è ora dotato di un diaframma di partizioni: delicati, ma efficaci setti in legno che fanno da quinta al soggiorno definendo la separazione con l'ingresso, la cucina, lo studio e lo spazio di distribuzione attraverso un piacevole vedo-non vedo. La maggior parte delle armadiature e degli arredi ripropongono il rovere, come anche e soprattutto la boiserie a doghe lungo la parete del corridoio che costeggia la zona giorno. La suite padronale è caratterizzata da un setto centrale che è armadio e testata del letto; è dotata di bagno privato con accesso diretto dalla camera attraverso un pannello scorrevole che svela gli spazi a progressivi gradi di intimità: la vasca free-standing, la grande doccia, la doppia postazione lavabo e, infine, la zona sanitari.



Nelle camere dei figli le linee dritte e curve si declinano nelle cromie più consonone all'età; la più piccola di casa viene coccolata dal design con un nascondiglio dietro la parete retrattile di tessuto dritta curva che racchiude il suo guardaroba. Per un modello di contemporaneità e di qualità architettonica che, evitando qualsiasi tipo di introspezione, si apre alla città riqualificando l'intero contesto.

Hanno collaborato al progetto: **Parchitetto Filippo Bombace** ha eseguito, di concerto con i proprietari, un'importante opera di ristrutturazione; **Italiano Arredamenti** ha eseguito tutte le lavorazioni in legno; **Stemar** ha eseguito tutte le opere edili; **Tappezzeria Belmonte Maurizio** ha eseguito divani e pouf per il salone.



TAPPEZZERIA BELMONTE MAURIZIO

La Tappezzeria Belmonte nasce nei primi anni Novanta dopo un'esperienza professionale dell'attuale titolare. Maurizio Belmonte, direttamente sul campo, presso botteghe artigianali, acquisendo competenze manuali, conoscenza dei materiali e tecniche di lavorazione di mobili imbottiti (letti, divani, poltrone, sedie) e tendaggi vari per interni. Col tempo, lo stesso Belmonte ha affinato la sua esperienza realizzando manufatti di progetti su misura.

IN QUESTO INTERNO
Tappezzeria Belmonte Maurizio ha eseguito divani e pouf per il salone, tende a rullo con tessuti screen, azienda Mottura, negli altri ambienti.

VIA LATINA, 283 ROMA
CELL: 335 399510
BELMASO@LIBERO.IT

LA SUITE PADRONALE, CARATTERIZZATA DA UN ARMADIO AL CENTRO DELLA STANZA CHE FUNGE DA TESTATA, ACCEDI AL BAGNO DIRETTAMENTE DA UN PANNELLO SCORREVOLE CHE MOSTRA PRIMA LA VASCA DA BAGNO FREE-STANDING, POI IL GRANDE VANO DOCCIA, LA DOPPIA POSTAZIONE LAVABO E INFINE, APPARTATA, LA ZONA WC E BIDET.